
Introducción a una conversación entre iguales

Con gran satisfacción presentamos un número especial de la *Revista Derecho del Estado* dedicado al análisis de la obra de Roberto Gargarella. Gargarella es quizás el interlocutor constitucional más importante de América Latina y uno de los más influyentes dinamizadores de la discusión académica contemporánea. Sus aportes en ámbitos tan centrales para el constitucionalismo contemporáneo como la desigualdad política, el derecho a la protesta, los derechos sociales, la historia política del constitucionalismo, el control de constitucionalidad de las leyes, el constitucionalismo dialógico, la democracia deliberativa o la reconstrucción teórica e histórica del constitucionalismo latinoamericano, entre otros, han sido y son un punto de referencia clave para un sinnúmero de investigadores e investigadoras, de muchas partes del mundo y de varias generaciones.

La variedad y originalidad de los textos que publicamos ilustran la enorme potencia generativa del trabajo de Gargarella. Algunos elaboran con detalle algunas de sus ideas mientras que otros son críticos con ellas o extienden su gramática de análisis a problemas novedosos. Todos concurren en mostrar su importancia, utilidad y valor. También nosotros/as.

Los trabajos de este número monográfico demuestran la proyección académica de Gargarella y dan cuenta de la forma como sus investigaciones han contribuido a situar el constitucionalismo latinoamericano en el ámbito global. No se trata solamente de que Gargarella haya introducido el pensamiento, las estructuras y los problemas constitucionales de América Latina dentro de la teoría estándar, sino de que ha logrado captar su atención y avanzar en diálogos entre el Norte y el Sur Global. De allí que en este especial aparezcan autores y autoras latinoamericanas, europeas y norteamericanas que encuentran en los trabajos de Gargarella un punto de inspiración, encuentro, comunicación y/o debate.

Esperamos que el número sea de utilidad e interés para la comunidad académica. Dado que se trata de profundizar en el análisis de una obra de gran calado, que ha sido desarrollada sin un gramo de frivolidad, siempre en estrecho diálogo con realidades sociales y políticas de enorme relevancia práctica, creemos que ello está garantizado. A título más personal, esperamos que Roberto se sienta justamente homenajeado y satisfecho con la manera en que han sido recibidas sus ideas, desafiado por las críticas que se les formulan, e inspirado a pensar en problemas nuevos, o en problemas viejos desde nuevos lugares.

Este monográfico reúne a colegas, amigas/os y discípulas/os. Cada uno de ellos y ellas ha hecho un trabajo de homenaje que, como no podía ser de otra manera, no renuncia a la crítica aguda, al comentario analítico y a avanzar la

línea de pensamiento de Gargarella. Con ello nos demuestran, una vez más, que el afecto no es ajeno al diálogo académico y que los desacuerdos, como enseñaría Roberto, pueden ser resueltos mediante un diálogo entre iguales.

Nos sentimos honrados/as por la invitación que la Revista nos extendió para fungir como editoras/es invitadas/os, y agradecemos la paciencia tanto de los/as autores/as como de los muchos/as académicos/as que han aceptado con enorme generosidad arbitrar los artículos, a lo largo de un año marcado por la pandemia del Covid-19, lleno de desafíos extraordinarios y de dificultades añadidas a la siempre complicada tarea de sacar adelante responsabilidades profesionales y de cuidado. Agradecemos al editor en jefe de la Revista, Gonzalo Ramírez Cleves, así como a Susan Martínez Ocampo, el apoyo constante que nos han brindado durante el proceso que ha conllevado la coordinación de un número de esta naturaleza.

El equipo editorial

Donald Bello Hutt, Francisca Pou Giménez y Jorge Ernesto Roa Roa