

PRESENTACIÓN

Esta nueva edición de la revista *Opera* aborda diferentes temas de investigación que constituyen el corazón del observatorio —y grupo de investigación— al cual pertenece la revista, el Observatorio de Política, Ejecución y Resultados de la Administración Pública (OPERA). Se trata de temáticas relacionadas con las políticas públicas —desde una perspectiva metodológica y de análisis del ciclo de las mismas— y con la seguridad, el conflicto armado y la capacidad de los gobiernos locales o regionales de lograr la gobernabilidad. En ese sentido, a lo largo de este número surgen interrogantes de diversa índole relacionados con las capacidades analíticas de diferentes enfoques en el estudio de las políticas públicas, los desafíos que suponen la emergencia de actores como las bandas criminales o las compañías militares de seguridad privada, la configuración de algunas dinámicas características del conflicto colombiano en el nivel municipal, y el éxito y los impactos de determinadas políticas públicas en el caso concreto de Colombia. El abordaje de estos interrogantes es una contribución de esta edición de la revista *Opera* al conocimiento y al debate sobre temas de actualidad en la academia y en el país.

La primera sección de la revista está dedicada a dos artículos que hacen un análisis metodológico en el campo de las políticas públicas. En ese sentido, el artículo de Luis Aguilar, “Política Pública: una mirada al presente y al futuro”, reflexiona sobre cómo ha

ido desarrollándose el estudio de las políticas públicas de manera general, mientras que el de Martha Gómez Lee, titulado “El marco de las coaliciones de causa”, se centra en el análisis de un enfoque metodológico específico para los estudios de políticas públicas.

La segunda sección de esta publicación está compuesta por tres artículos que problematizan sobre los alcances de diferentes políticas públicas en Colombia. El primero, “El Sistema Nacional de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario: ¿una nueva etapa en la actuación en materia de derechos humanos en Colombia?”, de Patricia Herrera Kit y Stephanie Taylor, se centra en el Sistema Nacional de Derechos Humanos y se cuestiona sobre los avances que han tenido lugar en esta materia en los últimos años en el país. El artículo “Los retos cruzados de la reforma agraria, el desarrollo rural y la reconciliación: el caso de Sandrana y Samaría”, de Sarah Tadlaoui, reflexiona, a partir de la estrategia del estudio de caso, sobre la relación entre reforma agraria, desarrollo rural y reconciliación en los esfuerzos que se han dado desde el Estado para construir una política integral en estos temas. Finalmente, el artículo de Tamara Ávila y Yamile Alvira, “La participación ciudadana del sector juvenil en la construcción de la Política Pública de Juventud de Bogotá durante el gobierno de Luis Eduardo Garzón(2005-2008)” describe las modalidades y la incidencia de la participación juvenil en el proceso de políticas públicas en la ciudad de

Bogotá, específicamente durante el gobierno del alcalde Luis Eduardo Garzón.

La última sección de la presente edición de *Opera*, que fue coordinada por el profesor Camilo Echandía, experto en temas de conflicto y seguridad, se estructura sobre los ejes de seguridad, conflicto y gobernabilidad local. En ese sentido, los artículos de José Adolfo Pedraza Beleño y Francy Carranza Franco titulados “Gobernabilidad en municipios en conflicto” y “La reintegración desde el municipio: el rol de las alcaldías de Bogotá y Medellín en la atención a excombatientes”, respectivamente, ponen la mirada en el ámbito local como una estrategia de análisis que permite comprender algunas dinámicas específicas del conflicto colombiano, trayendo nuevos elementos al estudio de este fenómeno. Por su parte, Carlos Andrés Prieto, en el artículo titulado “Bandas

Criminales en Colombia: ¿amenaza a la seguridad regional?”, llama la atención sobre la escasez de análisis que tomen en consideración la dimensión internacional de la actuación de las bandas criminales al preguntarse sobre si estos grupos pueden constituirse en una amenaza para la región. Por último, dos artículos se centran en el tema de las Compañías Militares de Seguridad Privada como actores relevantes dentro de los estudios sobre seguridad. Primero, el de Andrés Macías y María Paula Toro, “CMSP en Estados fallidos: ¿una solución a su incapacidad estatal?” relaciona el concepto de Estado fallido con el papel que desempeñan estas compañías y, segundo, el artículo “The Impact of PMSC on the Role of Today’s Military” de Andrés Macías reflexiona sobre cómo este actor ha incidido en el papel que hoy tienen las Fuerzas Militares.

Coordinación *Opera*